

Cuentos

En-

Cantados



Espectáculo dirigido a todo tipo de público. En principio, las historias están conformadas para que toda la familia pueda disfrutar, pero si hubiere la necesidad de dirigirse a un público adulto, cabe la posibilidad de hacer crecer las narraciones y las piezas musicales.



UN PASEO ENTRE **CUENTOS Y CANTARES, NARRACIONES Y TONADILLAS, HISTORIAS Y CANCIONES... QUE DESPIERTAN LA IMAGINACIÓN DORMIDA, LA ILUSIÓN APAGADA Y LA VOZ CALLADA.**

Desde el principio hasta el final suceden tantas cosas y tan diferentes que no lo podemos explicar con pocas palabras; más bien **hay que tener los cinco sentidos despiertos**, y si es posible, el sexto también...

Desde el inicio cae todo bajo el manto de el en-cantamiento por que nos encanta en-cantar-os con los cuentos que la voz del tiempo va dejando en los oídos de la gente, y que poco a poco se han ido transmitiendo con el viento.

Advertimos que el espectáculo tiene efectos secundarios...muy agradables. Puede producir risa, estupefacción, alegría y ganas de cantar; en niños menores de un año, puede producir somnolencia a causa de algunas melodías de suave ternura que no les permitirá seguir el hilo de la historia.

Pretendemos hacer partícipe al público, de otra forma de ver y sentir el mundo.



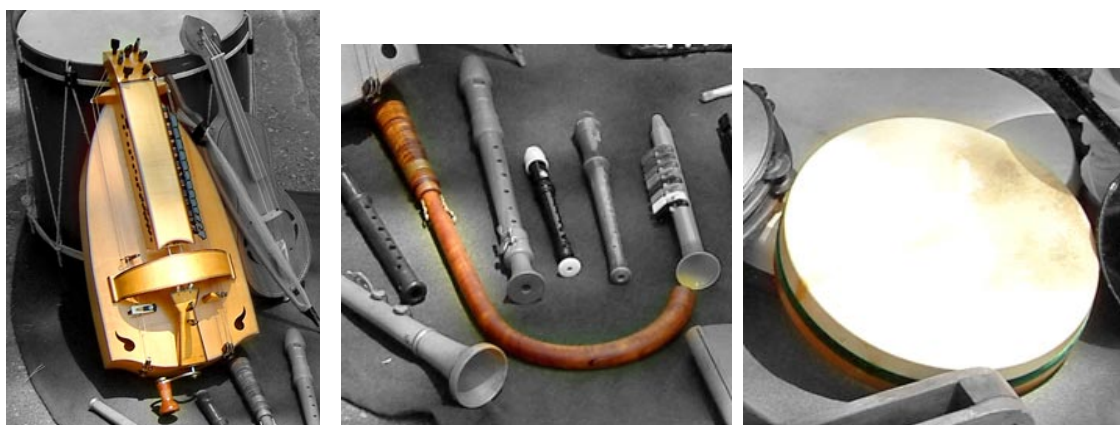
SOMOS MENSAJEROS DE LA CULTURA POPULAR: NUESTRA MÚSICA Y NUESTRAS HISTORIAS ESTÁN ADAPTADAS A LAS CARACTERÍSTICAS ACTUALES DEL MUNDO QUE NOS RODEA..

www.rodamonsteatre.com www.rodamonsteatre.com www.rodamonsteatre.com

OBJECTIVOS Y CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

ESTE ES UN ESPECTÁCULO PARA PÚBLICO
INFANTIL I FAMILIAR QUE BUSCA LA
PARTICIPACIÓN DIRECTA Y LA RELACIÓN
INTERGENERACIONAL.

DAMOS LA OPORTUNIDAD PARA QUE EL PÚBLICO
PUEDA ESCUCHAR I CONOCER INSTRUMENTOS
MEDIEVALES I TRADICIONALES COMO SON LA
ZANFONA, CROMORNO, TXALAMEAU, FLAUTAS,
TAMBORES I OTROS INSTRUMENTOS DE CREACIÓN
PROPIA.



PRETENDEMOS HACER PARTÍCIPE AL PÚBLICO DE OTRA FORMA DE
VER Y SENTIR EL MUNDO.

ESCENARIO: 8 M LARGO X 6 M FONDO X 3 M
ALTURA

SÓNIDO: 3.000 W

CAMERINOS

SILLAS PARA EL PÚBLICO

SE PUEDE REPRESENTAR EN LUGARES ABIERTOS
CÓMO EN LUGARES CERRADOS; ES
RECOMENDABLE EN EL CASO DE REALIZARLO AL
AIRE LIBRE, ESTAR PROTEGIDOS DEL VIENTO Y
EVITAR LAS HORAS DE SOL MÁS FUERTES O
PROCURAR UNA SOMBRAJE.

RODAMONS TEATRE COOP. V.
MIGUEL MONZÓ 19
46120 ALBORAIA
VALENCIA

TEL: 654 918 917

www.rodamonsteatre.com

info@rodamonsteatre.com

RODAMONS TEATRE-(TRENACLOSQUES)

NOTA DE PREMSA O PROGRAMA DE MÀ

CUENTO EN-CANTADOS

l'espectacle

Este es un espectáculo dirigido a todo tipo de público, un paseo entre cuentos, narraciones y tonadas, historias y canciones... que despiertan la imaginación dormida.

Desde la música tradicional interpretada en directo con instrumentos antiguos y tradicionales, se conforma un relato con historias populares y una relación directa con el público.

el grup

Rodamons teatre somos una formació músico-teatral i teatro-musical que desde el año 1996 nos dedicamos a los cuentos, a la música tradicional, las narraciones, las canciones, los romances... y todo ello, sazonado con el contacto directo con el público y la participación del mismo.

Nos hacemos acompañar por instrumentos tradicionales y antiguos cómo la zanfona, el cromorno, txalameau, tarota, panderos, tambores...para poder recuperara los sonidos del pasado y actualizar sus contenidos.