

## El espacio de participación ▶ 3

► L'Alcúdia ha convertit el paratge del Corral de Rafel en una aula de la natura (foto). També podeu veure les activitats dels col·legis públics la Constitució de Quart, Mestre Caballero d'Onda i l'escola infantil M.<sup>a</sup> Teresa Coloma de Xàtiva



# aula

Suplemento escolar | Levante  
MIÉRCOLES, 2 DE JUNIO DE 2010 # NÚMERO 426  
EL MERCANTIL VALENCIANO

CEIP BALADRE/CEFIRE DE SAGUNT

## Innovació

### La imaginació al poder en l'educació

► Un programa com Educarte pot desencadenar moltes més dinàmiques de treball que les inicialment plantejades. De fet, una de les nostres troballes ha sigut un programa d'animació lectora inspirat pel kamishibai o teatre de paper japonés consistent en l'elaboració de les imatges de la llegenda a narrar a partir de la col·lecció en equips dels cromos en els quals estaven dividides les imatges. Hem aplicat la manera de treballar de Trencaclosques en aquest projecte amb la utilització de eines com el concepte de les matrosques per als contes acumulatius, que l'hem aprofitada per a muntar l'escenografia amb caixes de cartró, el recurs del kamishibai per a la narració oral amb imatges i la seqüenciació dramàtica de llegenda, i els quotidians, elaboració d'instruments tradicionals amb materials reciclats de la vida quotidiana que ens han servit per a la creació de la banda sonora.

repte creatiu que ens havíem plantejat des del principi era com donar forma escènica a *La llegenda dels huit Sols* començarem a encabir els processos creatius en el marc escolar. Per organitzar aquest procés definírem els equips de treball d'alumnes per a la creació de l'escenografia, la narració sonora i la dramatització de la llegenda.

#### El teatre, l'art del col·lectiu

Dramatitzar o donar forma teatral a una llegenda és com muntar un puzzle o "trencaclosques" en el que cada membre de l'equip va aportant les seues idees. Els d'Infantil i 1r cicle de Primària s'encarregaren de la part més plàstica i la seua recerca va consistir en experimentar sobre els colors, les formes i els volums que al capdavall constituiran l'escenografia. L'alumnat del 2n cicle es va ocupar de la dramatització de les escenes per a la qual cosa investigaren les possibilitats comunicatives amb l'expressió corporal, dramàtica i escènica. Per la seua banda, el 3r cicle es posà mans a l'obra per elaborar i enregistrar la banda sonora i experimentà amb tota mena de sons que serviran per crear l'ambient sonor de la llegenda. Es tractava principalment d'un joc de recerca de sons a partir del "personatge de l'atrapiasons" i de la creació de una "biblioteca sonora" pròpia.

El darrer aspecte que analitzarem als tallers amb Trencaclosques consistia a desenvolupar una implicació pedagògica a partir de les dinàmiques de grup que facen del taller un espai on circule el desig com comentava Barthes i un espai on tothom tinga consciència de que «la unió de les parts és alguna cosa més que la suma de les parts». Per fixar aquests moments meravellosament efímers hem creat el wiki col·lectiu on podreu resseguir el projecte. Encara no tenim el producte final, però en els ulls de tothom—especialment en els dels xiquets— ja tenim el reflex de que alguna cosa ha passat i que s'està arrodonint un cercle en el que tots ens hem adonat que l'important era el procés, la creació dels espais per on ha circulat el desig.



Escolars del Col·legi públic Baladre de Sagunt que participen en l'elaboració de la banda sonora de «La llegenda dels huit Sols».

El CEIP Baladre de Sagunt participa per primera vegada en el programa Educarte. Professorat i alumnat, el grup de teatre Trencaclosques i el Cefire es troben immersos en aquesta experiència d'educació per mitjà de l'art

# Educar es fa art al Baladre

## PRIMÀRIA

A. Navarro, P. Silla et altri SAGUNT

► Assessors del Cefire de Sagunt i mestres del Col·legi Públic d'Educació Infantil i Primària (CEIP) Baladre

■ El Col·legi públic d'Infantil i Primària (CEIP) Baladre de Sagunt està participant aquest curs, per primera vegada, en el programa experimental Educarte de la Conselleria d'Educació, que consisteixen a promoure, entre altres objectius, la investigació i innovació educativa com a principi de qualitat en l'atenció a l'alumnat amb necessitats de compensació educativa per mitjà de la formació artística. El professorat i l'alumnat del CEIP Baladre de Sagunt, el grup de teatre Trencaclosques i el Centre de Formació, Innovació i Recursos Educatius (Cefire) de la capital de del Camp de Morvedre ens trobem immersos en aquesta experiència d'educació per mitjà de l'art.

Aquest programa ens ha donat a la comunitat educativa la possibilitat de conèixer una nova manera de treballar de la mà dels artistes que han aportat el seu saber fer en els processos creatius i en la manera d'in-

teractuar i crear vincles afectius amb públics molt diversos.

Abans de començar l'equip que anàvem a desenvolupar aquest projecte ens trobàrem per definir quins eren els objectius i concepcions del rol de l'art en l'educació que volíem posar en pràctica. Així, centràrem el debat en la importància de les metodologies a aplicar, que havien de ser actives, lúdiques, col·laboratives i centrades en l'aprenent.

#### Tot fet pels xiquets i xiquetes

Així doncs, per conèixer-nos entre tots, la primera presa de contacte va ser un espectacle-conferència participativa a càrrec del grup Trencaclosques on ens mostraren els mecanismes i possibilitats de l'art en l'educació com per exemple: la importància de la relació entre fons i forma, el saber generar els nostres propis instruments, escenografies, la proximitat entre emissors i receptors per saber captar l'essència de cada moment i estar atents per aprofitar qualsevol variació que la situació comunicativa pugui generar, etc.

Una vegada seduïts i engrescats amb el projecte es tractava de posar-se mans a l'obra i determinar la metodologia de treball per tal que cadascuna de les parts del projecte estiguera feta totalment pels alumnes. Donat que el

CEIP BALADRE/CEFIRE DE SAGUNT



Una alumna i un actor de Trencaclosques.

CEIP BALADRE/CEFIRE DE SAGUNT



Enregistrant la banda sonora.



L'Olimpiada Matemàtica viu aquest cap de setmana la final autonòmica. Els 74 millors alumnes de la C. Valenciana es divertiran amb els números a Oriola

# La festa dels números arriba a la final

## MATEMÀTIQUES

AULA VALÈNCIA

■ Oriola acull aquest dissabte i diumenge la final autonòmica de l'Olimpiada Matemàtica, un certamen de caràcter cultural d'àmbit estatal dirigit a alumnes d'Educació Secundària Obligatoria (ESO) i de l'últim cicle de Primària. És a dir, d'entre 10 i 16 anys. El nucli d'aquesta festa dels números que organitza la Societat d'Educació Matemàtica de la Comunitat Valenciana (Semcv) Al-Kwharizmi —i en l'àmbit estatal la Federació de Societats de Professors de Matemàtiques (Fespm)— és la resolució de problemes en unes jornades lúdiques i culturals.

Aquest certamen va començar la seua marxa el 24 d'abril amb la fase comarcal, se-

guida de la fase provincial el passat 15 de maig. Ara, els millors 74 alumnes de la Comunitat Valenciana competiran aquest cap de setmana per a passar a la fase nacional. En aquesta ocasió, la Semcv ha decidit celebrar la final a Oriola per unir-se així a les commemoracions del centenari del naixement del poeta Miguel Hernández. Des d'Al-Kwharizmi destaquen la col·laboració de la Regidoria d'Educació de l'Ajuntament d'Oriola i de la Universitat Miguel Hernández d'Elx en aquesta final.

Les proves s'organitzen en tres nivells: 3r cicle de Primària, 1r cicle de Secundària i 2n cicle de Secundària. Els alumnes realitzaran la prova individual i la prova de velocitat per equips al matí del dissabte 5 de juny en la Escola Politècnica Superior d'Oriola (EPSO). Aquestes proves estan constituïdes per problemes matemàtics que els participants han



Participants a la final de Castelló.

de resoldre utilitzant aquelles estratègies que els permeten arribar a la solució.

Per la vesprada els participants tindran l'oportunitat de conèixer i gaudir de tallers de ciències i matemàtiques i a la nit, d'activitats astronòmiques organitzades per l'Associació de Professors de Ciències (APC) Hipàtia d'Alexandria, un organisme cultural l'objectiu del qual és difondre la ciència en general.

### Passaport per a Mallorca pels tres millors

El diumenge 6 de juny, tindrà lloc la prova a l'aire lliure en el Camp de les Saleses a Oriola i finalitzarà aquesta edició en el Teatre Circ, amb l'acte de clausura i lliurament de premis on es nomenaran als tres estudiants de segon de ESO que participaran en representació de la Comunitat Valenciana en la Fase Nacional de l'Olimpiada, que enguany es celebra a Mallorca del 24 al 28 de juny.



## Els 74 finalistes de l'Olimpiada Matemàtica

► Completades les fases comarcals i provincials aquests són els 74 alumnes que s'han classificat per a la final autonòmica de la XXI Olimpiada Matemàtica que organitza la Societat d'Educació Matemàtica Al-Kwharizmi. Els centres educatius amb més alumnes a la final d'Oriola són l'IES Sos Baynat de Castelló, amb 5, i el CEIP Marqués de Benicarló, d'aquest municipi, amb 4. En la foto els guanyadors de la final de València, celebrada a Gandia.

### REPRESENTANTS PER PROVINCIES

| PRIMÀRIA                  |                                    |
|---------------------------|------------------------------------|
| <b>ALACANT</b>            |                                    |
| Luis Díaz De La Guía      | Ceip Enric Valor (Alacant)         |
| Pablo Calvo Díaz          | Sta. Teresa-Vistahermosa (Alacant) |
| Jonathan Ruiz Poyatos     | Ceip Enric Valor (Alacant)         |
| Jaime Moneris Gomis       | Col. Azorín (Alacant)              |
| David Moreno              | Ceip Ntra. Sra de la Paz (Alacant) |
| Francisco J. Tapia Pérez  | CP Arbre Blanc (Mutxamel)          |
| Iván Díez Moreno          | CPC Raspeig (Sant Vicent del R.)   |
| Lúcia Llorca Santos       | CPC Raspeig (Sant Vicent del R.)   |
| <b>CASTELLÓ</b>           |                                    |
| Marc Esteve Espinosa      | Ceip M. de Benicarló (Benicarló)   |
| Arnau Fabregat Rallo      | Ceip M. de Benicarló (Benicarló)   |
| Ferran Cuevas Ferrando    | Ceip Isidoro Andrés (Castelló)     |
| Agnès Galán Tena          | Ceip M. de Benicarló (Benicarló)   |
| Juan Luis Cruz García     | Liceo (Castelló)                   |
| ANNA García Miró          | Ceip M. de Benicarló (Benicarló)   |
| ALEIX Catalán Tarrazona   | Lledó (Castelló)                   |
| PAU Lapenya i Capilla     | Ceip Cervantes (Vila Real)         |
| <b>VALÈNCIA</b>           |                                    |
| Miguel Àngel Piá Ludeña   | Colegio Santa Ana (Llíria)         |
| Guillem Miralles Gosálbez | Ceip Gosalbes Vera (Xàtiva)        |

|                            |                                 |
|----------------------------|---------------------------------|
| Maria Braco Alborch        | Col. M.ª Auxiliadora (Algemesi) |
| Esteban Bullón Tarsó       | Domus (Godella)                 |
| Lela Belmonte del Alma     | Colegio Abece (Gandia)          |
| Jade Poveda Alberola       | C. Ntra. Sra. de Fátima (Sueca) |
| Cristina Rius Verdúguez    | Col. Julio Verne (Torrent)      |
| Jaime Acedo Alcorisa       | Domus (Godella)                 |
| <b>PRIMER CICLE D'ESO</b>  |                                 |
| <b>ALACANT</b>             |                                 |
| Laura Peña Queralt         | IES Beatriu Fajardo (Benidorm)  |
| Jorge Poveda Pérez         | Sagrada Família (Elda)          |
| Marc Pedrós Estalrich      | IES Antoni Llidó (Xàbia)        |
| Paula Arenas Elías         | IES Mutxamel (Mutxamel)         |
| José Daniel Romero Soria   | Sagrada Família (Elda)          |
| Javier Vicente Juan Poveda | Sagrada Família (Elda)          |
| Ana Navarro Vicente        | IES San Blas (Alicante)         |
| Ester Lobato Martínez      | Colegio San Agustín (Alicante)  |
| <b>CASTELLÓ</b>            |                                 |
| Ricardo Carregui Villegas  | IES La Plana (Castelló)         |
| Adolfo Cebreiro Navarro    | IES Sos Baynat (Castelló)       |
| Alberto Nuñez Delgado      | Madre Vedruna (Castelló)        |
| Guillermo Luján Bardoll    | Lledó (Castelló)                |
| Carlos Salom Garcia        | IES M. Peris (Grau de Castelló) |

|  |                                      |
|--|--------------------------------------|
| Miguel Andrés Masip  | IES Caminas (Castelló)               |
| Alicia Miquel Gisbert  | IES Ramón Cid (Benicarló)            |
| Laura Ramos Solsona  | IES F. Ribalta (Castelló)            |
| Pablo Oviedo Timoneda*   |                                      |
| David Mallasen Quintana*   |                                      |
| *La SEMCV ha acordat que passen a la final els 10 millor alumnes de la fase provincial celebrada a Castelló. |                                      |
| <b>VALÈNCIA</b>  |                                      |
| Damià Torres Latorre   | IES Guadassuar (Guadassuar)          |
| Jorge Luján Mora   | Sagrado Corazón (Quart de Poblet)    |
| Javier Rodríguez Domínguez   | IES Clot Moro I (Sagunt)             |
| Joan Igual Bañó  | Gençana (Godella)                    |
| Núria Fuster Valls   | IES La Sènia (Paiporta)              |
| Luis Bayona Bou  | Col. San Juan Bosco (Valencia)       |
| Ximo Morlanés Compañ   | Col. San Juan Bosco (Valencia)       |
| Javier Andrés Sastre   | Madre Josefa Campos (Alaquàs)        |
| <b>SEGON CICLE D'ESO</b>   |                                      |
| <b>ALACANT</b>   |                                      |
| David Pardo Simón  | C. Jesús María S. Agustín (Orihuela) |
| Belén Llopis Mengual   | Hnos. Maristas (Alicante)            |
| Daniel Nieves Roldán   | C. Jesús María S. Agus. (Orihuela)   |
| Fernando Nóbél Santos Navarro  | IES La Melva (Elda)                  |

|                            |                                 |
|----------------------------|---------------------------------|
| Carmen Gómez-Escobar Arias | Hnos. Maristas (Alicante)       |
| Álvaro Albero Gran         | IES La Melva (Elda)             |
| Borja Climent Monfort      | Hnos. Maristas (Alicante)       |
| Jordi Quesada Mora         | IES Figueras Pacheco (Alacant)  |
| <b>CASTELLÓ</b>            |                                 |
| Celia Traver Abella        | IES Ramón Cid (Benicarló)       |
| Nicolás Blasco Aranz       | IES Sos Baynat (Castelló)       |
| Dolça Tellois Asensi       | IES Sos Baynat (Castelló)       |
| David Bellés Agut          | Madre Vedruna (Castelló)        |
| Jaime Ferrer Velasco       | IES Sos Baynat (Castelló)       |
| Francesc Granell Yuste     | IES Sos Baynat (Castelló)       |
| Marta Pitarch Ferreiro     | IES F. Ribalta (Castelló)       |
| carmen Cabrera Arnau       | Madre Vedruna (Castelló)        |
| <b>VALÈNCIA</b>            |                                 |
| Marc Tomás Martínez        | Col. Sagrada Família (Valencia) |
| Roberto Alegre Usach       | IES La Serranía (El Villar)     |
| Oscar Roldán Blay          | Col. Sagrada Família (Valencia) |
| Juan J. Puente Sandoval    | Col. Sagrada Família (Valencia) |
| Erik Sarrión Pedralva      | IES Joan Fuster (Sueca)         |
| Vicente A. Pérez Moner     | IES Almussafes (Almussafes)     |
| Joan Estruch García        | Colegio Abece (Gandia)          |
| Oscar Gómez Balaguer       | IES Benaguasil (Benaguasil)     |

## AGENDA

### Valencia premia la mejor redacción escolar sobre el cambio climático

■ La temporada de Colpbol celebra aquesta setmana la gran final, en la que hi participen més de 40 escoles de tota la Comunitat Valenciana. L'expansió de l'aplicació del Colpbol com una nova modalitat esportiva de caire educatiu als centres valencians així com l'increment de centres i d'equips participants en la Lliga de Colpbol al llarg de tot el curs escolar, ha obligat a ampliar la Trobada Final a tres jornades, així com estendre la seua celebració a dues seus diferents: València i Meliana.



El poliesportiu del barri de Natzaret, a València, acull hui la primera jornada de la competició on participaran els equips representants dels col·legis de la ciutat, i els xiquets i xiquetes de Manises, Paiporta, Torrent, Burjassot i el Barri del Crist (Aldaia-Quart). Lesdeveniment continuarà demà i el divendres al Poliesportiu Municipal de Meliana i a les instal·lacions esportives del CP El Crist en dues jornades on participaran els equips de les escoles del Puig, Museros, Albuixech, Godella, Benifaraig, Massamagrell, Foios, Montcada, Puçol, la Pobla de Vallbona, Faura, Bétera, Benifairó, Almàssera, Castellnou i així fins 35 municipis. Al llarg de la temporada més de 3.000 xiquets i xiquetes, tant de Primària com de Secundària, han participat en la lliga d'aquest esport cooperatiu, integrador i coeducatiu.

<http://www.colpbol.es>

### El Corte Inglés lanza concursos de peonzas en Valencia y Castelló



■ El Corte Inglés, con la colaboración de la firma Trompos Cometa, ha puesto en marcha una serie de concursos de peonzas en sus grandes almacenes de Valencia y Castelló. Los participantes pueden demostrar sus trucos ante el público y son valorados por campeones de trompo optando a premios de Trompos Cometa. Los concursos, que arrancaron la pasada semana, continuarán este sábado y el próximo. El calendario es el siguiente: 5 de junio —avda. de Francia (18 h.), Ademuz (19 h.)—, y 12 de junio —Pintor Sorolla (18 h.) y Nuevo Centro (19 h.)—. En El Corte Inglés Castelló la actividad se hará ambos sábados a las 18 horas.



► Los centros educativos o instituciones que quieran mostrar sus actividades en este espacio pueden enviar fotos y un texto explicativo a [levante.aula@epi.es](mailto:levante.aula@epi.es)



### Quart trau la bici a passejar

► En el CEIP La Constitució de Quart de Poblet s'ha celebrat la Setmana de la Bici. Organitzada per l'Àrea d'Educació Física, tot l'alumnat, des d'infantil a primària, ha participat en diferents activitats, com un circuit d'habilitat i maneig de la bicicleta, un circuit d'educació vial organitzat per la Policia Local i una ruta amb bicicleta des de l'escola fins a la Ciutat de les Ciències de València.  
CEIP La Constitució L'HORTA SUD



### Els xiquets de El Casalet tasten l'escola a Onda

► El passat dijous 27, el CEIP Mestre Caballero d'Onda ve rebre la visita dels alumnes de l'escola infantil El Casalet, alguns dels quals s'incorporaran el pròxim curs al nostre centre. Els agràim la seua visita i el seu refrescant regal!  
CEIP Mestre Caballero LA PLANA BAIXA



### Xàtiva fa reviscolar la prehistòria

► El centre d'educació infantil (CEI) M.<sup>a</sup> Teresa Coloma, de Xàtiva, ha dedicat la seua setmana cultural a la prehistòria, convertint el rebedor d'aquesta escoleta pública en una autèntica cova rupestre (tres fotos de dalt). Els xiquets i xiquetes s'han disfressat, han jugat, ballat i fet tallers en els quals han après moltes coses d'aquella època tan llunyana. A l'experiència hi han participat alumnes en pràctiques de l'Escola de Magisteri d'Ontinyent.  
CEI M.<sup>a</sup> Teresa Coloma LA COSTERA



## ESTUDIANT LA BIODIVERSITAT A L'ALCÚDIA

■ El paratge del Corral de Rafel de l'Alcúdia s'ha convertit en una gran aula d'estudi de la natura. Els escolars alcudians han trobat, en els 48.000 metres quadrats sembrats de sendes, rambles pedregoses, zones d'ombra, matossars i prats menudets, alguns dels molts animals i plantes que formen part de l'ex-

posició de 90 imatges titulada: «La vida en joc». La consolidació d'aquest conjunt didàctic en els col·legis alcudians permet convertir aquest espai natural municipal en un recurs didàctic. Sense renunciar a pretendre que el Corral de Rafel siga també visitat per col·legis de tota la comarca de la Ribera Alta i també

que participen en el programa sobre biodiversitat. A partir de 90 imatges hem explicat als escolars de 5è de primària les característiques dels hàbitats de l'Alcúdia i els seus habitants. Els escolars visitaren el Corral de Rafel (dues fotos de dalt) i descobriren un món meravellós de vida i de relacions estretament esta-

blertes entre els habitants d'aquest espai natural: les papallones «de mig dol», llop, zebra o arlequí, les «punta taronja» o les populars «saltamurs», el escarabat tigre, la mantis mediterrània, anomenada «plegamans», els diferents fardatxos i sargantanes i aus como el falcó...  
Ajuntament de l'Alcúdia LA RIBERA ALTA